



PROGRAMMES DE LA SEMAINE DU 8 MARS 2018
 JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES
 LOIR-ET-CHER



Ville de Romorantin

Projection film *Paula*

Date	Heure	Événements	Lieu
8 mars	18h00	1900, Nord de l'Allemagne, Paula Becker a 24 ans et veut la liberté, la gloire, le droit de jouir de son corps, et peindre avant tout. Malgré l'amour et l'admiration de son mari, le peintre Otto Modersohn, le manque de reconnaissance la pousse à tout quitter pour Paris, la ville des artistes. Elle entreprend dès lors une aventure qui va bouleverser son destin. Paula Modersohn-Becker devient la première femme peintre à imposer son propre langage pictural.	Projection proposée par la Médiathèque municipale Jacques Thyraud et l'Espace Saint-Exupéry – Centre Caf de Romorantin-Lanthenay

Table ronde *Femmes dans l'Industrie*

13 mars	MATINEE	<p>Sur invitation</p> <p>Table ronde organisée par la sous préfecture, en lien avec le CODEVE, et en amont de la semaine de l'Industrie. témoignages de femmes qui travaillent dans l'industrie et échanges avec des jeunes femmes de la Mission Locale de Romorantin</p>	Maison de l'Emploi
----------------	---------	--	--------------------

Lycée Claude de France

<p>25 avril 2018</p> <p>(en marge du 8 mars car vacances scolaires)</p>	<p>De 9h00 à 11h00</p> <p>De 11h00 à 13h00</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition du CIDFF « bien dans leur genre » • Concours d'affiches, photos • Présentation de danse des premières L • Foot aveugle / basket en fauteuil • <p>Interventions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Association Elles bougent - Association Emmaüs – Madame AIGRET - Présentation homme exerçant un métier dit « de femme » - CADA <ul style="list-style-type: none"> • courts métrages et vidéos • Radio (seconde 5) • Mur interactif des stéréotypes, discriminations 	<p>Lycée Claude de France</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salle de conférence - Gymnase - Salles de classe - Hall - Cafétéria
--	--	---	---

Ville de Vendôme

Date	Heure	Événements	Lieu
8 mars		<p>Sur invitation Échanges organisés par la sous préfecture de Vendôme entre des femmes insérées professionnellement et des jeunes femmes de la Mission Locale de Vendôme.</p>	Sous Préfecture
Du 08/03 au 10/03/18	Tlj : de 15h00 à 19h00 Vendôme : de 10h00 à 12h00	<p style="color: purple;">Femme à Cuba</p> <p>Expositions photos Jacques Burlaud</p>	Chapelle St-Jacques
10/03/18	18h00	Hommage à NANCY MOREJON	

REUSSITES PLURI'ELLES

10/03/18	De 15h00 à 18h00	Ateliers de <ul style="list-style-type: none"> • Cuisine • Costumes traditionnels • Coiffure • Henné • Art Ebru 	Centre culturel Vendôme dans le QPV des Rottes
----------	------------------	--	--

Ville de Chailles

Date	Heure	Événements	Lieu
08/03/18	20h00	IVG – Soirée débat Planning Familial Projection du film Un temps de réflexion de Juliette TOUIN	Médiathèque municipale de Chailles 1 rue des amandiers

Ville de Contres

Date	Heure	Événements	Lieu
08/03/18	18h30	Soirée débat « non au sexisme » Association ÉTINCELLES en partenariat avec le CIDFF	Salle des associations

Ville de Blois

Date	Heure	Événements	
08/03/18	10:30-14:00	Sur invitation Échanges organisés par le Préfet entre des femmes qui occupent des métiers dits masculins et des jeunes femmes de la Mission Locale de Blois. Conférence de presse et déjeuner	Préfecture
REUSSITES PLURI'ELLES – MAISON DE BEGON			
10/03/18	15h30	<p style="text-align: center; color: purple;">Conférence – témoignage</p> Cette conférence propose un regard sur les Droits de la Femme de 1789 à nos jours. Dans cette perspective, des parcours personnels et professionnels seront mis en valeur à travers le témoignage d'une dizaine de femmes d'origine socio-culturelles diverses.	
	20h30	<p style="text-align: center; color: purple;">Concert de MERAKLIJE</p> Les chanteuses, musiciennes et musiciens vous invitent au <i>merak</i> , concept balkanique désignant un moment de partage qui fait appel au sensible dans un esprit de fête, tirant sa singularité de sa simplicité	
	21h45	<p style="text-align: center; color: purple;">Défilé de mode</p> Une dizaine de femmes défileront dans les robes de Jeannette, créations alliant des coupes contemporaines à des motifs traditionnels.	
	22h15	<p style="text-align: center; color: purple;">Concert de DJANKA DJOUBATE</p> Duo de voix guinéennes sur rythme de percussions africaines.	

<p>14/03/18</p>	<p>De 14h00 à 17h00</p>	<p style="text-align: center;">Ateliers de création</p> <p>Le temps d'un après-midi, Jeannette, Félicité et Emine transformeront la salle de spectacle en petit salon de la création pour animer leurs ateliers</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeannette, la créatrice des modèles du défilé de samedi, proposera un atelier de couture-création vestimentaire. - Félicité animera deux ateliers : collage autour du thème du corps (tissus divers et support papier), pour les enfants jusqu'à 7 ans et création couture de poupées (tissus divers et couture), de 7 à 99 ans. - Exposition éphémère et démonstration participative d'Art Ebru avec Emine Kertel. L'Ebru est l'art traditionnel turc qui consiste à créer des motifs colorés en appliquant des pigments de couleur au goutte-à-goutte ou au pinceau sur de l'eau. Les dessins et les effets employés dans l'art du papier marbré sont, des fleurs, des feuillages, des motifs ornementaux. 	
	<p>15/03/18</p>	<p>De 14h00 à 16h30</p>	<p style="text-align: center;">Atelier de chant</p> <p>Elise Kusmeruck, violoniste et chanteuse dans le groupe tourangeau Ciuc, animera un atelier de chants traditionnels et polyphoniques des Balkans.</p>
<p>De 17h30 à 18h30</p>		<p style="text-align: center;">Conférence musicale</p> <p>Dans cette conférence construite en aller-retour entre discours et propositions musicales, Elise Kusmeruck présentera les musiques des Balkans et la place des femmes dans celles-ci, en alliant sa voix, son violon et des images projetées.</p>	

	19h00	<p>Vernissage de l'exposition collective « trace ta Root » & musique par Suzanne (chant, accordéon)</p> <p>« Trace ta Root » est une exposition d'arts visuels qui a fédéré quatre artistes à l'occasion de la journée internationale des Droits de la Femme. Elle réunira les peintures de Katarina Termacic et Marie-Christine Thiercelin, les photographies de Cagla Usta et les mosaïques de Ntifafa Nyacossi.</p>	
SEMAINE ELLE'S			
07/03/18	22h00	<p>Quiz « Geek for you » - <i>Les combats des femmes dans la culture</i></p> <p>L'association Geek for you proposera lors de cette soirée un quizz féministe et ludique (par équipe) Des lots seront à gagner</p>	Food & Brew – 7 rue du Poids du Roi
08/03/18	19h30	<p>Inauguration de la semaine ELLE'S par Marc GRICOURT et Claire LOUIS, conseillère municipale déléguée aux droits des femmes</p>	Espace Jorge-Semprun
		<p>Les combats pour les droits des femmes dans le monde</p> <p>GENEVIÈVE GARRIGOS animera une conférence sur le féminicide, le viol, la violence, l'excision, les mariages forcés, etc. qui sera suivie d'un échange avec le public</p>	<p>Auditorium de la Bibliothèque Abbé-Gérgoire – place Jean Jaurès</p> <p>Proposé par Femmes 41</p> <p>Auditorium de la Bibliothèque Abbé-</p>

08/03/18	19h00	<p style="text-align: center;"><i>Quand les femmes prennent l'initiative</i></p> <p>Témoignage de femmes leaders qui agissent pour leurs droits dans leur pays, qui luttent contre la pauvreté, la précarité, les inégalités, les discriminations, les violences, la répartition sexuée</p>	<p>Gérgoire – place Jean Jaurès</p> <p>Proposé par Actionaid pour Peuples Solidaires et Artisans du monde</p>
	18h30	<p style="text-align: center;"><i>Dessin d'improvisation</i></p> <p>Des dessinateurs réagissent en direct et en dessins à différents sujets, sur la thématique des droits des femmes.</p>	<p>Maison de la BD – 3 rue des Jacobins</p>
09/03/18	17h00	<p style="text-align: center;"><i>PAULA MODERSOHN-BECKER, 1^{re} femme expressionniste</i></p> <p>Isabella Vrinat évoquera le combat de la peintre allemande Paula Becker, figure majeure et précoce de l'Expressionnisme qui a ouvert la voie en Allemagne à une peinture avant-gardiste fauve et primitive, en avance sur son temps.</p>	<p>Auditorium de la Bibliothèque Abbé-Gérgoire – place Jean Jaurès</p> <p>Proposé par l'association Blois Weimar</p>
	19h00	<p style="text-align: center;"><i>Les marges de l'universel</i></p> <p>Conférence gesticulée par Aurélia DECORDE GONZALES sur les agressions racistes et sexistes, à la misogynie, aux assignations endurées depuis l'enfance.</p>	<p>Maison de Bégon – rue Pierre et Marie Curie</p> <p>Proposé par le Planning Familial</p>
		<p style="text-align: center;"><i>Histoire d'elles</i></p> <p>Marcel Goudeau, auteur de <i>Mes mots ont la parole, le Slam raconte la vie !</i> nous raconte les femmes... « que la Déclaration des droits de l'Homme a oubliées... ». Il s'insurge de l'irrespect, des humiliations, des violences conjugales, de l'homophobie ordinaire et retrace, les belles rencontres, les amours fous, les bagarres contre le cancer du sein... où c'est généralement mieux qu'avant ! Avec gravité, légèreté et humour il donne des petits coups de projecteur, il nous raconte leurs vies.</p>	

10/03/18	15h30	<p style="text-align: center;">Les actes de soumissions imposés aux femmes - Conférence</p> <p>Brigitte Rochelandet est docteure en Histoire des mentalités et enseigne à l'université de Franche-Comté. Spécialiste de l'histoire des femmes, elle travaille notamment sur les cas d'intolérance envers le féminin. La conférence abordera les actes de soumissions imposés aux femmes et leurs combats pour leur libération morale, physique et citoyenne.</p>	<p>Auditorium de la Médiathèque Maurice-Genevoix – rue Vasco de Gama.</p> <p>Proposé par le CIDFF – Centre d'information sur les droits des femmes et des familles</p>
	De 18h00 à 20h00	<p style="text-align: center;">Le sport au féminin</p> <p>Fernand PELLETIER</p> <p>Loin de l'histoire de l'Olympisme du Baron Pierre de Coubertin (1894), des libertés lentes de l'après-guerre (1946-1950), même après 1968, il a fallu attendre les années 1980-2000 pour voir l'évolution du sport féminin dans le système éducatif. Une jeune fille qui pratique un sport, prend en charge sa santé dans le futur, évolue dans la société avec aisance et personnalité... et par déclinaison s'offre la liberté de ses choix de vie.</p>	<p>Auditorium de la bibliothèque Abbé-Grégoire</p> <p>Proposé par Entraide Protestante du Lir-et-Cher</p>
	21h00	<p style="text-align: center;">Première Pierre</p> <p>CHOLLET-NAGUEL</p> <p>Un réquisitoire implacable contre l'injustice faite aux femmes.</p> <p>Aneke est hollandaise et étudie la médecine à l'université de Maastricht. Elle s'éprend d'un étudiant Yéménite, Abdul. Ils se marient et décident d'aller vivre au Yémen. Les 1ères années sont radieuses, mais après l'naissance de deux filles, Aneke décide de ne plus avoir d'enfant. Elle souhaite se consacrer à son métier dans une contrée où encore plus qu'ailleurs, un médecin exerce une activité vitale. Mais cela n'est pas dans la tradition et encore moins en l'absence d'un héritier mâle...</p>	<p>Salle Beauce, 1 rue Dupré</p> <p>Proposé par la Compagnie des BALIVERNES ;</p> <p>Entrée : 7 euros</p>
	20h30 Accueil à partir de 20h00	<p style="text-align: center;">Danse orientale</p> <p>A la lecture d'une poésie engagée originale créée par l'association en voix off, une danseuse orientale « sœur jumelle » d'une femme portant le voile intégral évolue dans une danse libératrice jusqu'à acquisition petit à petit de leur liberté de corps, d'âme, de femmes.</p>	<p>Salle Beauce, 1 rue Dupré</p> <p>Proposé par K'danses orientales</p>
		<p style="text-align: center;">La défense des droits des femmes avec Amnesty International – nos actions, nos réussites</p> <p>Présentation de divers tableaux concernant les multiples combats des femmes dans le monde : les mariages forcés, les violences sexuelles, le droit à l'avortement, les femmes réfugiées, les femmes emprisonnées ou harcelées...</p>	<p>Proposé par Amnesty international Blois</p>

	11h30	<p style="text-align: center;">Inauguration de l'allée Yvette Chassagne</p> <p>Yvette Chassagne, résistante, première préfète. Bordelaise, elle intègre la préfecture de Gironde en 1943 où elle agit pour la Résistance en facilitant l'information de rafles auprès de familles juives. 1947 : exerce des hautes fonctions dans différents ministères 1981 : première femme préfet en Loir-et-Cher Présidente de l'Union des Assurances de Paris et de la prévention routière. Elle termine sa carrière auprès de Gilbert Trigano, PDG du Club Méditerranée.</p>	88 rue Bertrand Dugesclin
11/03/18		<p style="text-align: center;">Femmes remarquables</p> <p>À travers des portraits de femmes remarquables, connues ou méconnues, découvrez les combats qu'elles ont menés pour la défense de leurs droits, de leur vie, de leur pays. Des dessins de Sandra Garnier accompagnent cette exposition.</p>	Médiathèque Maurice-Genevoix Coté Cour (selon horaires d'ouverture de la médiathèque)
	De 16h00 à 1800	<p style="text-align: center;">Récital jazz & variétés</p> <p>Claire Plaisant est une artiste, pianiste, chanteuse, poète. Aujourd'hui, c'est la rencontre avec la femme qui nous séduit. Quels combats la musique exprime-t-elle ? Être femme et musicienne, orchestrer sa voix au nom des tourments, des blessures</p> <p>Un concert dédié aux combats qu'il nous reste à mener, partout sur la Terre.</p>	30 rue des Minimes Proposé par Entraide Protestante du Loir-et-Cher Entrée gratuite
12/03/18	19h00	<p style="text-align: center;">Les combats politiques des femmes dans le monde</p> <p>Sophie AUCONIE, députée de l'Indre-et-Loire et gouverneure au Conseil Mondial de l'eau, évoquera l'évolution de la place de la femme dans la société française.</p>	Auditorium de la bibliothèque Abbé-Grégoire Proposé par Femmes 41 Entrée gratuite

	09h00	<p style="text-align: center;">Les 13 clichés des femmes noires</p> <p>Projection suivie d'un temps d'échange et de discussion animé par le Planning familial sur la thématique « les combats pour les droits des femmes dans le monde ».</p>	<p>Espace Mirabeau – place de la laïcité</p> <p>Proposé par l'espace Mirabeau et le planning familial</p> <p>Entrée gratuite</p>
	20h30	<p style="text-align: center;">Sonita</p> <p>Si Sonita, 18 ans, avait eu son mot à dire, elle aurait comme parents Michael Jackson et Rihanna. Réfugiée afghane clandestine en Iran, elle habite depuis dix ans dans la banlieue pauvre de Téhéran. Sonita rêve de devenir artiste, chanteuse de hip hop. Mais sa famille lui réserve un tout autre destin : celui d'être mariée de force et vendue pour la somme de 9 000 dollars. Sonita n'entend pas se soumettre : téméraire et passionnée, elle bouscule les codes de cette culture conservatrice et décide d'utiliser son talent de chanteuse pour se battre pour vivre sa vie.</p> <p>Ciné-discussion sur les thèmes du mariage forcé et de l'art comme arme de combat, avec Danielle Finance, membre de la commission Femmes d'Amnesty International, et Saïda Kasmi (sous réserve), distributrice qui a accompagné la sortie du film en France.</p>	<p>Cinéma Les Lobis – avenue Marechal Maunoury</p> <p>Proposé par Amnesty International Blois et l'association Ciné'fil</p>
13/03/18	20h30	<p style="text-align: center;">L'Europe des Femmes</p> <p>La conférence-débat, fondée sur l'ouvrage <i>L'Europe des femmes XVIII^e – XXI^e</i> (2017, éd.Perrin) se propose d'évoquer, au travers de discours, de correspondances, de chansons ou d'images en version originale et version française, commentées par deux des auteur-e-s, les discriminations d'hier et d'aujourd'hui subies par les femmes en Europe ainsi que leurs avancées vers l'égalité de genre</p>	<p>Bibliothèque Abbé Grégoire</p>

<p>14/03/18</p>	<p>de 10:00 à 21:00</p>	<p style="text-align: center;">La santé des femmes</p> <p>10 h : café débat — La santé sexuelle des femmes Animé par le Planning familial</p> <p>16h : débat — <i>Fibrillation atriale, quand le cœur s'emballe</i> La fédération française de cardiologie a mis à l'ordre du jour la santé du coeur des femmes : elles sont moins bien dépistées, soignées et suivies que les hommes. Ce sera donc un de ses combats pour ces prochaines années. L'intervention du docteur Garcia sera basée sur des témoignages de personnes présentes dans la salle – questions / réponses avec le public pour un débat concret, animé et répondant aux besoins du public. Puis un cocktail sera proposé pour clôturer de façon conviviale les échanges entre le spécialiste, les témoins et les participants.</p> <p>18 h 30 : conférence gesticulée — <i>La place n'était pas vide</i> : regards critiques sur les pratiques médicales envers les femmes et chemins de libération... La conférencière, Catherine Markstein - médecin et fondatrice et coordinatrice de l'ASBL Femmes et Santé - évoque les pratiques médicales patriarcales, dans lesquelles les hommes, et plus particulièrement les médecins, ont souvent le plein pouvoir en matière de santé. Dans ce sens, le combat des femmes est de savoir comment créer une pratique médicale participative, trouver des chemins d'émancipation afin que les relations soignant(e)s/soigné(e)s soient plus saines.</p> <p>20 heures : atelier Dans cet atelier seront évoqués les points suivants : discussion sur les représentations, points de vue et éléments historiques soulevés durant la conférence ; temps de narration émanant des participant(e)s ; réflexion collective sur la mise en place d'activités participatives et collectives contribuant à valoriser les savoirs et compétences en matière de santé.</p>	
-----------------	-------------------------	--	--

14/03/18	A partir de 18h00	<p style="text-align: center;"><i>Femme étrangère : une double peine ?</i></p> <p>Guillaume Marsallon – délégué national en région Centre-Ouest de la Cimade, évoquera les difficultés qui touchent plus particulièrement les femmes étrangères, notamment au regard de leur droit de résider légalement et ainsi d’acquérir une stabilité et une sécurité sur notre territoire.</p>	<p style="text-align: center;">Bibliothèque Abbé Grégoire</p> <p>4 - 6 Place Jean Jaurès 41000 Blois</p>
15/03/18	A partir de 9h30	<p style="text-align: center;"><i>Les insoumises</i></p> <p>Chaque jour, des femmes accomplissent l’impensable : avec détermination et acharnement, certaines femmes parviennent à renverser des pratiques tragiques : au nom de la tradition, des milliers d’entre elles sont privées de liberté, de leurs droits, échangées, mutilées, ou violentées. En Inde, Ranjana Kumari se bat contre l’élimination des filles. Au Mali, Kadidia Sidibé lutte contre l’excision. Siriporn Skrobanek et Khun Nee se sont mobilisées contre l’esclavage sexuel thaïlandais. En Turquie, ce sont les crimes d’honneur que Nebahat Akkoç a pris pour cibles. Et en France, l’association « L’Escale » s’attaque aux violences conjugales. Ces « insoumises » racontent leurs combats déterminés. À l’heure où 1,5 million de femmes sont victimes de trafics sexuels, où 3 500 femmes sont tuées chaque année par leur conjoint en Europe, ce documentaire passionnant, fruit d’un travail de plus de deux ans et demi d’enquête, suit le courage et l’abnégation de ces femmes qui combattent avec succès les violences induites par la domination masculine et font valoir leurs droits même là où ces derniers sont bafoués quotidiennement.</p>	Centre social Mirabeau (Espace Mirabeau)
	de 18h30 à 20h30	<p style="text-align: center;"><i>Elles entreprennent</i></p> <p>Parce que seulement 25 % des chefs d’entreprises sont des femmes, des actions de sensibilisation pour l’entrepreneuriat féminin sont nécessaires. Asseoir leur crédibilité et celle de leur entreprise au milieu du monde des affaires (très masculin) leur demande deux fois plus d’effort.</p> <p>Le but de cet événement est de faciliter les rapprochements et les échanges entre les entrepreneures, pour les aider à trouver des opportunités d’affaires et des contacts utiles plus</p>	

		facilement. Une cheffe d'entreprise a plus de mal à convaincre son interlocuteur lorsque c'est un homme. Ce « speed business meeting – spécial féminin » permettra à chacune de présenter son activité, ses offres commerciales, son savoir faire aux autres dirigeantes d'entreprises.	Le Lab 3 rue Roland Garros
--	--	--	-------------------------------

16/03/18	De 20h30 à 22h00	<i>C'est la faute à Nanterre !</i> Le spectacle retrace les événements et les bouleversements de mai 68, à travers le regard de deux femmes de conditions sociales différentes, prises au coeur de la tourmente. Tout d'abord témoins des faits, elles prendront part, chacune à leur façon, à la prise de conscience collective. Elles se battront pour « changer le monde », en revendiquant le fol espoir de trouver « Sous les pavés, la plage ». Le public vivra lui aussi l'expérience de cette période bouillonnante et euphorisante... et en ressortira gonflé à bloc !	Centre socio-culturel Quinière
	De 20h30 à 22h00	<i>Ouaga girls</i> Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantal et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Etincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes !	Cinéma Les Lobis
	À partir de 17h30	<i>Rencontres poétiques « naitre fille, quels combats... ? »</i> Des élèves de collèges blésois conseillés par Nicole Lierre, Annie Loyau et Claudette Louchart, poétesses du « Cercle des poètes retrouvés » ainsi que des habitants écriront sous la forme de leur choix sur le thème : « Naître fille... Quels combats ? » Les auteurs, les autrices, liront à haute voix les poésies de leur choix.	Maison de Bégon rue Pierre et Marie curie 41000 Blois

17/03/18	De 14h00 à 18h00	<p style="text-align: center;">Billard anglais : blackball</p> <p>Pour les filles et femmes de tout âge. Séance gratuite par un animateur du club.</p>	<p>Salle Jean Cros 2 allée des Bouleaux Blois</p> <p>Billarder's blésois</p>
	A partir de 15h00	<p style="text-align: center;"><i>Un vrai sport de gonzesse</i></p> <p>Retour sur l'histoire du football féminin à travers les portraits croisés d'amateurs enthousiastes, de lycéennes déterminées du sports-études et de championnes de l'Olympique Lyonnais.</p> <p>Ce documentaire à la fois évoque la passion, les obstacles, les clichés qui stigmatisent. Il met en parallèle l'émancipation féminine en France, le combat pour l'avancée de droits élémentaires et la liberté de choisir sa discipline sportive, sans préjugés, au même titre que son activité professionnelle.</p>	<p>Médiathèque Maurice-Genevoix</p>
	à partir de 20:30	<p style="text-align: center;">Soirée de clôture : the lady land show</p> <p>The Lady Land Show — Laura Cox Band</p> <p>Depuis ses débuts sur YouTube en 2008, Laura Cox s'est imposée comme l'une des grandes figures féminines de la guitare sur internet. En accord avec son temps, elle a su manier parmi les premières, les outils 2.0 et plus particulièrement YouTube. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : plus de 39 millions de vues et 160 000 abonnés sur YouTube & plus de 130 000 « like » sur sa page Facebook créée en 2013. Biberonnée au son de Johnny Cash et Dire Straits, Laura découvre peu à peu toute cette culture country, folk et rock grâce à son père anglais, puis commence la guitare sur le tard, en 2005 à l'âge de 14 ans. Elle se fait rapidement une place sur le web grâce à ses reprises de grands classiques du rock et de solos mythiques ; elle recevra d'ailleurs les compliments de la légende du blues, Joe Bonamassa. L'envie de sillonner les routes et de vivre pleinement l'expérience rock & roll étant de plus en plus grande, Laura Cox décide finalement de passer du « virtuel au réel » en fondant son groupe : The Laura Cox Band.</p>	<p>Maison de Bégon rue Pierre et Marie curie 41000 Blois</p>

		<p>Gurbetiko Délicieuse contraction des termes « gurbet » (exil) et « Rebetiko » (musique de proscrit), Gurbetiko vous plonge dans des épopées pastorales des Balkans, les chants profonds d'Anatolie et la misère des tavernes mal-famées de la Grèce du début du vingtième siècle.</p> <p>Krackers Time C'est la rencontre de deux musiciens tourangeaux, Aymeric Simon, guitariste, vient du blues et du blues rock ; Alix Debien, chanteuse, vient du classique et du jazz. Depuis septembre 2016, ils ont décidé de se réapproprier les morceaux qui les touchaient le plus. On peut les entendre jouer du jazz, de la folk, de la chanson, en anglais, en français, en espagnol... Le fil rouge, c'est eux et leurs arrangements qui pourraient vous surprendre et vous ravir les oreilles !</p>	
Et en permanence...			
06/03/2018 au 24/03/2018		<p style="text-align: center;">Femmes remarquables</p> <p>À travers des portraits de femmes remarquables, connues ou méconnues, découvrez les combats pour la défense de leurs droits, de leur vie, de leur pays. Des dessins de Sandra Garnier accompagnent cette exposition.</p> <p><i>Vernissage le samedi 10 mars à 14 heures</i></p>	Médiathèque Maurice-Genevoix
Du 08/03/2018 au 18/03/2018		<p style="text-align: center;">Rêve de femme</p> <p>Une exposition de photo-montages réalisée par des habitant-es dans le cadre d'ateliers et animée par une photographe-graphiste, Sandra Liégeois, avec le concours de Pauline Germain, du BIJ</p>	Médiathèque Maurice-Genevoix
Du 10/03/2018 au 18/03/2018		<p style="text-align: center;">Sema Lao</p> <p>Artiste-peintre d'origine sino-allemande, Sema Lao peint depuis son plus jeune âge. Elle proposera durant la semaine une galerie de portraits très colorés de femmes connues ou non.</p>	Maison de Bégon

<p>Du 11/03 au 18/03/18</p>		<p>Durant toute la semaine, des temps d'échange avec Sêma Lao seront mis en place, pour qu'elle puisse témoigner de son parcours et également échanger autour de la thématique.</p> <p style="text-align: center;">Réalisation d'un portrait d'Angela Davis sur une façade d'immeuble</p> <p>Sêma Lao réalisera sur la façade d'un immeuble, situé 6 rue Alain-Gerbault, un portrait géant de Angela Yvonne Davis, née le 26 janvier 1944 à Birmingham en Alabama. Militante des droits de l'homme et du mouvement des droits civiques aux États-Unis, elle fut poursuivie par la justice à la suite de la tentative d'évasion de trois prisonniers, qui se solda par la mort d'un juge californien en août 1970. Emprisonnée vingt-deux mois à New York, puis en Californie, elle fut finalement acquittée et poursuivit une carrière universitaire qui la mena au poste de directrice du département d'études féministes de l'université de Californie.</p> <p>L'analyse du concept d'intersectionnalité remonte à la publication de son livre <i>Femmes, race et classe</i> (éditions des femmes). Son idée était de comprendre l'interaction entre les différents modes de domination tout en refusant les hiérarchies entre eux. Angela Davis défend l'idée qu'il n'y aurait pas d'abord l'exploitation de classe, suivie par la domination de genre, puis par les inégalités raciales.</p> <p>Cette réalisation sera accompagnée de temps d'échanges entre l'artiste et les habitants du quartier, et des publics de La Caverne et des différents partenaires (Terres de Loire Habitat, Mission locale, collègue Rabelais, école Hautes-Saules, service Jeunesse, conseil citoyen, Maison de Bégon, Planning familial, etc.).</p>	
-----------------------------	--	--	--